

Présentation du projet

Informations

- Tom LACOMA (tom.lacoma@sorbonne-universite.fr)
- Doctorant (IPCM - équipe ChemBio)
- Date de début : 11/11/2024 - Date de fin estimée : 30/12/2024

Contexte

Au détour d'un confinement, je me suis lancé dans la réalisation d'une basse électrique avec uniquement des outils à main et du bois de récupération. J'ai pu profiter du grand nombre de ressources existant sur internet pour se former à la lutherie en amateur, et les matières premières (bois, mécaniques, électronique) et outils sont assez disponibles; il existe de même des bases répertoriant des plans, modèles ou *templates* ouverts de guitares et de basses. Après quelques années et une (toute) petite expérience de lutherie, je me relance dans un projet plus complexe de basse électrique *hollow body* (c'est à dire comportant une caisse de résonance en plus des pickups classiques de basse).

Objectifs

Concevoir une basse électrique *hollow body* à partir de quelques croquis et mensurations classiques de basses; concevoir un modèle de l'instrument par CAO.

Réaliser les différentes pièces (corps, manche, touche, électroniques) à partir de bois de lutherie; assembler et régler l'instrument et assurer la justesse de celui-ci; laisser de la place pour d'éventuelles corrections ou améliorations.

[Prochainement ici : une illustration ou un rendu 3D]

Revision #2

Created 17 November 2024 20:01:13 by Tom Lacoma

Updated 17 November 2024 20:39:55 by Tom Lacoma