

Réalisation du Yin et Yang (bi-matériaux)

Informations

- Sarah VONG JIN
- sarah.vong_jin@etu.sorbonne-universite.fr
- MTX3 Polytech Sorbonne
- Date du début et fin de réalisation : 15/05/2025

Contexte

Dans le cadre d'un second atelier au sein du Fablab, il nous a été demandé de réaliser une impression 3D, suivie soit d'un post-traitement, soit d'une impression bi-matériaux. J'ai choisi de réaliser un objet bi-matériaux.

Objectifs

Utiliser l'imprimante RAISE3D Pro2.

Construction

Étape 1

Modèle choisi : <https://www.printables.com/model/439104-yin-and-yang-dual-color>.

Étape 2

J'ai modifié les paramètres sur le logiciel IdeaMaker.

Taille	+20% par rapport au modèle original pour ne pas avoir un objet trop fin.
	X : 90 mm / Y : 120 mm / Z : 3 mm
Durée	3h56

Fils	<ul style="list-style-type: none"> • Extrudeur droit : PLA noir 1.75 mm • Extrudeur gauche : PET blanc 1.75 mm
Hauteur couche	0.2 mm
Largeur enveloppe	0.8 mm

Étape 3

Pour lancer l'impression, il suffit de *Slice* le fichier et il sera automatiquement transféré vers la machine sélectionnée. (plus besoin de clé USB)

Résultats



Devant



Derrière

J'ai récupéré l'objet dans la boîte sans savoir dans quel état il était juste après l'impression.

Néanmoins, il présente plusieurs défauts visibles : on peut observer des traits noirs qui ne suivent pas les lignes d'impression du modèle original. Ces marques sont particulièrement visibles sur les zones blanches de l'objet. (devant)



Cette partie est un peu étrange, car la forme plus ou moins circulaire semble se répéter une deuxième fois. (derrière)

Malgré quelques imperfections, le résultat est correct pour un premier essai.

Revision #1

Created 28 May 2025 09:24:41 by Vong Jin Sarah

Updated 24 September 2025 09:23:24 by Vong Jin Sarah