

Modélisation 3D — 3 x 2 heures.

Objectif : modélisation (+ sculpt) du *Chien de Suse*, exposé au Louvre.

Outils : Blender 2.76b

Cours #1

Introduction (~30mn) : petit historique de la 3D, présentation des outils, première prise en main et paramétrage du logiciel.

Cours : Modélisation d'une architecture de A à Z pour se familiariser avec les outils, avec possiblement la production d'un rendu à la fin.

Cours #2

Introduction (~10mn) : Présentation du projet et des outils supplémentaires qui seront employés. Point sur les principes généraux de la modélisation organique et des règles de topologie.

Cours : Préparation du projet, mise en place de la scène et modélisation du corps du chien + bellière.

Cours #3

Cours : Modélisation de la tête du chien, finalisation du modèle et mise en place d'une scène basique. Selon le temps restant : introduction au shading, lighting et au rendu + rendu final du modèle.

