

L'homme possède une arme redoutable :  
les yeux !

Chaque jour, nous sommes influencés et influençons de façon consciente ou non les personnes que nous rencontrons. Le regard est le moyen le plus efficace pour exercer cette influence sur l'autre. C'est l'expression non verbale de nos émotions : "Tu as l'air content ?!" "Tu as la tête d'une personne qui vient de gagner au loto !" "Ça ne va pas? Tu as l'air triste" "Toi, tu viens de faire une bêtise ?"

Le regard peut avoir plusieurs significations dans certaines cultures; un regard intense peut-être signe de sorcellerie ou d'offense mais aussi de puissance chez d'autres. Cela dit, le contact visuel est aussi un moyen de connexion avec l'autre.

**LES YEUX NE PARLENT PAS. ET  
POURTANT DANS LA  
COMMUNICATION HUMAINE, ON  
LEUR FAIT TOUT DIRE...**

Le regard est une projection sur le monde, et la capture du monde d'autrui. Il est décision de regarder en fonction des intentions des sujets. Il permet au sujet de construire son monde en fonction de ses expériences passées, de ses désirs et de ses craintes mais c'est avant tout la première interaction d'un nouveau née avec le monde qui l'entoure.

Le regard est un historique du savoir, de la réflexion, des attentes, du désir et de l'attention qui repose sur la capacité visuelle. Ce que l'on perçoit à travers les yeux est un ensemble d'enchaînement de causes mécaniques qui vont traiter un assortiment d'information qui nous est délivré par nos sens. La perception du monde repose donc sur nos systèmes moteurs et sensoriels.

